

**MUNICIPIO DE BUENOS AIRES – CAUCA  
CORREGIMIENTO DE LA Balsa**

**PLAN DE ESTUDIOS CÁTEDRA AFROCOLOMBIANA  
RESPONSABLE: E.S.P TEMIS DÍAZ TORRES**

**PROYECTO DE IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA AFROCOLOMBIANA EN  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROINDUSTRIAL VALENTÍN CARABALÍ DEL  
CORREGIMIENTO DE LA Balsa**

**PRESENTACIÓN**

En la conformación de los pueblos de la América, a estado siempre presente la multiculturalidad y la pluriethnicidad, solo en el siglo pasado a comenzado a tener visibilidad ya obtener un espacio constitucional y social.

Es así que en nuestro país ha tenido avances importantes, significativamente a partir de la promulgación de la constitución política de 1991, donde el estado reconoció este carácter pluriethnic and multicultural como constitutivo de la nacionalidad fundamentada en la protección a la diversidad y al respeto) o por la dignidad humana.

Estos principios no solo surgen como resultados de justos reclamos de los pueblos y comunidad, si no, en común acuerdo con las tendencias cada vez más recientes de la sociedad mundial de aceptar que la diversidad constituye un verdadero pilar de la integración social y el paso hacia la convivencia pacífica.

Los lineamientos para la cátedra de estudios afro colombiano, de ser mas que el producto de un trabajo conjunto de la comisión pedagógica nacional de las comunidades afro colombianas y el Ministerio de Educación Nacional, es un esfuerzo. Por interpretar y responder a la misión de la educación en este proceso de construcción dentro del quehacer de nuestra institución educativa AGROINDUSTRIAL VALENTÍN CARABALÍ.

**INTRODUCCIÓN**

Esta propuesta de implementación de la asignatura cátedra Afro colombiana especialmente la Preescolar y la básica primaria se desarrollará por proyectos transversales; en la básica secundaria y media técnica, se esta desarrollando una (1) hora semanal en cada uno de los grados existentes y por proyectos al interior de la comunidad y sus alrededores articulados con los diferentes grupos de base de la zona afro descendiente.

Con estos lineamientos curriculares se viene avanzando en aspectos teóricos pedagógicos y temáticos de la cátedra afro colombiana y se intenta una aproximación al significado histórico. Geográfico político y cultural del termino afro colombiano.

Esta propuesta es el producto de la motivación y la participación de los docentes, ya que este es el papel más fundamental en la validación, recreación y desarrollo de los lineamientos.

La idea que prevalece en estos lineamientos curriculares es la de ser guía de un proceso de construcción colectivo y participativo, de barrios y diversos aportes teóricos y metodología, para que los docentes y comunidad educativa en general mejoren permanentemente los resultados de la propuesta.

Esta herramienta pedagógica de construcción curricular compromete a todo la sociedad en general y con mayor razón cuando se tiene un cambio de mentalidad y actitud para reconocimiento y respeto de las diferencias étnicas y culturales en un país diverso.

### **JUSTIFICACIÓN**

Con la implementación de la asignatura cátedra afro colombiana en la INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROINDUSTRIAL VALENTÍN CARABALÍ construimos democracia, participación comunitaria, conocimiento de nuestras raíces basada en la formación de un ciudadano que vela por los derechos humanos y cumplidor de sus deberes.

De la necesidad de conocer nuestra identidad cultural podríamos decir que es ínfimo lo que se discutido en Colombia sobre el significado real que para nosotros tiene el concepto de identidad la cultura y en relación con nuestra nacionalidad. Y muy poco en realidad lo que se sabe sobre nuestras raíces y nuestro sincretismo cultural, hecho que permitirá al individuo a querer su nacionalidad, ser consiente de su identidad y esto implicara saber de donde se viene y proyectarse al futuro.

### **OBJETIVO GENERAL**

Incluir dentro del currículo de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROINDUSTRIAL VALENTÍN CARABALÍ la cátedra de estudio afrocolombiano basada en la recopilación de los saberes y costumbres culturales de nuestras etnias afianzando la identidad de estas comunidades, también pretende que todos los niños y niñas, jóvenes, adultos del país, conozcan los valiosos aportes de los afro colombianos a la formación nacional, y tengan verdadero sentido la interculturalidad.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Conocer y exaltar los aportes históricos culturales, ancestrales y actuales de las comunidades afro colombianas a la construcción de la nación.
- Reconocer y difundir los procesos de reintegración, construcción, re significación y re dignificación étnica y cultural de los descendientes de los africanos esclavizados en Colombia, en la perspectiva de nuevas lecturas sobre configuración de la identidad nacional.
- Aportar al debate pedagógico nacional nuevos enfoques sobre posibilidades conceptuales y metodológicas de asumir la multiculturalidad e interculturalidad desde el quehacer educativo.
- Contribuir al fortalecimiento de la identidad, autor reconocimiento y autoestima de los colombianos en el contexto del sentido de pertenencia a la nación colombiana.
- Propiciar el desarrollo de actitudes de comprensión y respeto de la diversidad étnica y cultural existente en el país proscribiendo los prejuicios estereotipos discriminatorios.
- Replantear los enfoques pedagógicos y didácticos que orientan la elaboración de textos y materiales de estudio en relación con la realidad del africano, afro americano y particularmente de lo afro colombiano.
- Ayudar al proceso de desarrollo y consolidación de la etnoeducación en el país.
- Plantear criterios para la formación y evaluación de docentes con el referente de la diversidad étnica y cultural de la nación.
- Crear condiciones para el desarrollo la cátedra internacional afro colombiana.

## **FUNDAMENTOS LEGALES**

Art. 55 ley 115 de 1994 - Definición de Etnoeducación.

Art.56 ley 115 de1994 - La educación en los grupos étnicos estará orientada por los principios y fines generales de la educación establecidos en La presente ley.

Art.57 ley 115 de 1994 —lengua materna en los grupos étnicos- Enseñanza de grupos étnicos con tradición lingüística propia será bilingüe, tomando como fundamento escolar la lengua materna del respectivo grupo.

Art.58 ley 115 de1994 —Formación de educadores para grupos étnicos, con dominio de las culturas y lenguas de grupos étnicos.

Art.59 ley 115 de1994- Asesorías especializadas en concordancia con grupos étnicos, prestara asesoría especializada en el desarrollo curricular.

Art.60 intervención de Organismos internacionales.

Art. 61 ley 115 de 1994 —Organizaciones Existentes de grupos étnicos que vienen desarrollando programas y proyectos educativos, podrán continuar dicha labor ajustada a planes educativos.

Art. 62 ley 115 de 1994- Selección de educadores.

Art.63 ley 115 de1994- celebración recontratos - Ajustados a principios y fines de la educación.

Decreto 804 de 8 de mayo 1995- y sus artículos del 1 al 24 reglamentación educativa para grupos étnicos.

Decreto 1122 de 1998- Normas para el desarrollo de cátedra de estudios afro colombiano Artículos del 1 al 11.

Constitución nacional Artículo. 7

Ley 70 de 1993- articulo 39, establece la obligatoriedad de incluir en los diferentes niveles educativos la cátedra de estudios afro colombiano, como parte del área de sociales y Artículo 14

Ley 115 -1994- Establece la obligatoriedad a niveles preescolar, básica y media y fomento de la 5 culturas.

Ley 115 – capitulo 3: educación para grupos étnicos.

Art. 55 a 63 anotados anteriormente.

**LOGROS GENERALES CÁTEDRA AFRO COLOMBIANA  
DE LOS GRADOS 1º A 11º**

**GENERALIDADES**

**GRADO 6º**

1. Elabora resúmenes a través de preguntas, respuestas y mapas conceptuales.
2. Diseño y realiza planes de trabajo.
3. Observa documentales, películas y describe lo observado.
4. Realiza exposiciones sobre los contenidos de la asignatura.
5. Elabora ensayos con la temática estudiada.
6. Identifica mensajes culturales
7. Explica los hechos ocurridos en la comunidad.
8. Ejercita la lectura y desarrollos cuestionarios.
9. Investiga y muestra interés.
10. Utiliza guías de trabajos para sustentar sus trabajos.
11. Saca conclusiones de los datos obtenidos.
12. Practica la investigación en clase y fuera de ella.
13. Fundamenta sus juicios, respaldados en sus vivencias.
14. Elabora conclusiones.
15. Acepta al otro con sus debilidades y fortalezas.
16. Desarrolla trabajos en cuadernos, carpetas, cartulinas o con diferentes materiales en aula de clase u otros escenarios de trabajo.

**GRADO 7º**

17. A través de una composición realiza la historia de la familia.
18. A través de un evento elabora la historia del colegio
19. Elabora un plano para describir como esta constituido mi colegio.
20. Conozco las diferentes normas que se establecen en mi familia, en mi comunidad y en mi institución.
21. Hago una descripción de las actividades económicas que se desarrollan en mi familia.
22. Describo el diario acontecer de mi familia.
23. Investiga cuales son las metas propuestas por mi familia a corto plazo.
24. Reconozco lo concerniente al aseo familiar y escolar.
25. Explico las diferentes actividades agropecuarias y demás de nuestra región.
26. Aplico mis conocimientos para la conservación de los recursos naturales al nivel escolar y familiar.
27. Identifico las principales, costumbres, creencias y tradiciones de la región e interactué en ella.

## **GRADO 8º**

### **EJE 1**

#### **1.1. HISTORIA DE MI COMUNIDAD**

- 28. Identifica los primeros fundadores de su comunidad.
- 29. Conoce la historia de su comunidad a través de mitos y leyendas.

#### **1.2. DIBUJAR EL PLANO DE MI COMUNIDAD**

- 30. Reconoce con exactitud los límites y puntos estratégicos de su comunidad.
- 31. Verifica la importancia en el cual está situada su comunidad.

### **EJE 2**

#### **1. NORMAS AL INTERIOR DE MI COMUNIDAD**

- 32. Reconoce las normas jurídicas dentro de su comunidad.
- 33. Maneja las estrategias viables en la búsqueda de la economía en su comunidad.
- 34. Identifica los partidos políticos en su comunidad.

##### **1.1. NORMAS AL INTERIOR DE MI COMUNIDAD**

- 35. Reconoce las normas establecida por los ancestros en su comunidad.

###### **1.1.1. DERECHOS FUNDAMENTALES Y DEBERES**

- 36. Reconoce los derechos y deberes establecidos dentro de su comunidad.

###### **1.1.2. ORGANIZACIÓN COMUNITARIA**

- 37. Tiene conocimientos acerca de la importancia de la junta de acción comunal y grupos organizados dentro de la comunidad.

###### **1.1.3. FORMAS DE ORGANIZACIÓN PRODUCTIVAS EN LA COMUNIDAD**

- 38. A través de los cultivos tradicionales de PANCOGER, identifica los proyectos productivos de su comunidad.

###### **1.1.4. PROYECCIÓN DE VEREDA DE 1 A 3 Y 5 AÑOS**

- 39. Propone proyectos productivos y sociales para el bienestar de la comunidad.

### **EJE 3 RELACIÓN HOMBRE – NATURALEZA**

#### **1.1. PRACTICAS AGRÍCOLAS, PECUARIAS Y MINERAS EN LA COMUNIDAD**

40. Identifica los diferentes proyectos agrícolas, pecuarios y mineros dentro de su comunidad.

##### **1.1.1. COMO ES EL MANEJO Y APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS NATURALES DENTRO DE MI COMUNIDAD**

41. Maneja y clasifica con exactitud los recursos naturales de su comunidad.

### **EJE 4 IDEOLÓGICAS**

#### **1.1. CUALES SON LAS PRINCIPALES COSTUMBRES, TRADICIONES Y CREENCIAS EN SU COMUNIDAD Y COMO INTERACTÚA Y PARTICIPA EN ELLAS.**

42. Conoce las costumbres, tradiciones y creencias de su comunidad.

##### **1.1.1 COMO CREA, RECREA Y TRASMITE LA CULTURA A SU COMUNIDAD**

## **GRADO 9º**

### **UNIDAD 1 ASPECTOS SOCIO GRÁFICOS**

43. Identifico la historia de mi municipio

44. Realiza un plano de mi municipio

### **UNIDAD 2 ASPECTO JURÍDICO ECONÓMICO Y POLÍTICO**

45. Reconozco la legislación para las comunidades negras

46. Aplico las normas que rigen las organizaciones comunitarias de mi corregimiento.

### **UNIDAD 3 RELACIÓN HOMBRE NATURALEZA**

47. Identifico y valoro los medios de producción de la comunidad.

48. Conozco y protejo la normatividad ambiental de la comunidad derechos constitucionales.

### **UNIDAD 4 IDEOLÓGICO**

49. Identifico y valoro los diferentes recursos en mi municipio. Inventario de recursos fáunicos y florístico. Plantas medicinales, industriales, alimenticias.

50. Reconozco y valoro la tradición oral en la lúdica y cultura.

51. Valoro el aspecto religioso de mi cultura Afro.

## **GRADO 10º**

### **EJE SOCIO GRAFICO**

52. Elaboro una reseña histórica de mi municipio.

53. Construyo el croquis de mi municipio.

### **EJE JURÍDICO, ECONÓMICO, POLÍTICO**

54. Investigo normatividad de la ley 70

55. Conozco las diferentes organizaciones de base existente en la comunidad.

56. Identifico los diferentes medios de producción de la región.

### **RELACIÓN HOMBRE NATURALEZA**

57. Conozco regiones bioclimáticas de nuestro país

58. Diferencia las regiones biométricas de cada región

59. Diferencia las subregiones bioambientales de Colombia.

### **DIMENSIÓN ESPIRITUAL E IDEOLÓGICA**

60. Realiza un escrito o texto sobre la mitología y costumbres a nivel municipal y del corregimiento (Mitos, leyendas, ritos fúnebres, códigos morales, solidaridad comunal y familiar, manifestaciones religiosas, artes, música, danza, juegos, fiestas tradicionales).

## **GRADO 11**

### **EJE SOCIO GEOGRÁFICO**

61. Escriba un ensayo sobre el origen de la humanidad la finca.

62. Consulto sobre la llegada de los africanos a América.

63. Caracterizo los grupos étnicos en Colombia y el globo terrestre.

### **EJE JURÍDICO POLÍTICO**

64. Investigo sobre el racismo en la constitución y la legislación colombiana consulto.

65. Normas que nos protejan del racismo en Colombia.

66. Recopilo normas internacionales que nos protejan del racismo.

### **EJE AMBIENTAL**

67. Consulto sobre globalización y medio ambiente.



68. Investigo sobre contaminación a gran escala.
69. Escribió artículos sobre el calentamiento global que lo produce, sus consecuencias y prevención
70. Elaboro un ensayo sobre la destrucción de la capa de ozono.
71. Redacto artículos sobre la desertización como producto de las acciones antropicas.
72. Escribió ensayos sobre la guerra y el ambiente.

### **EJE ESPIRITUAL**

73. Indago sobre la religiosidad africana y sus manifestaciones en Colombia y América.
74. Observo documentales sobre la problemática afro en África y Colombia.
75. Escribió sobre mitos religiosos en África y Colombia.

6. RODAS.
7. CUENTOS.

### **PROGRAMA**

#### **GRADO TRANSICIÓN A GRADO 5º**

##### **UNIDAD 1 ¿Cómo soy?**

Grado cero a tercero.

1. Expreso mis principales características físicas.
2. Expreso mis nombres y apellidos.
3. Expreso mis gustos y preferencias.

##### **UNIDAD 2**

¿Reconozco mi grupo étnico?

1. Características físicas del afro.
2. Características físicas del blanco.
3. Características físicas del indígena.
4. Principales grupos étnicos.

##### **UNIDAD 3**

La etnicidad.

1. Concepto de etnia.
2. La triecinidad.
3. Características físicas étnicas.
4. Grupos étnicos en mi institución.
5. Grupos étnicos en mi comunidad.

6. Grupos étnicos en mi municipio.
7. Grupos étnicos en mi departamento.
8. Grupos étnicos en mi país.

#### **UNIDAD 4**

La familia afrocolombiana.

Ejes temáticos.

Conceptos de familia.

1. Concepto de familia afrocolombiana.
2. Descendencia de la familia afrocolombiana.
3. Características de la familia afrocolombiana.
4. Características físicas de las familias afrocolombianas.
5. Características de la familia religiosa.
6. Características de lo cultural.

#### **UNIDAD 5**

Procedencia de los diferentes grupos étnicos.

#### **PROGRAMA.**

Unidades grado cuarto y quinto.

#### **UNIDAD 6**

Función racial.

Eje temático.

1. Concepto de función racial.
2. Diferentes funciones raciales.
3. Características de las funciones raciales (mulato, zambo, mestizo)

#### **UNIDAD 7**

Grupos étnicos afrocolombianos.

1. Características físicas de los afrocolombianos y sus ventajas.
2. Valores fundamentales de los afrocolombianos.
  - Valor religioso.
  - Amor a la naturaleza.
3. Actitud del negro para las prácticas deportivas.
4. Respeto a los mayores.

#### **UNIDAD 8**

La Etnoeducacion.  
Ejes Temáticos.

1. Conceptos de etnoeducacion.
2. Marco legal.
3. Importancia de la etnoeducacion.
4. Etnoeducación indígena.
5. Etnoeducacion afrocolombiana.

#### **UNIDAD 9.**

La cátedra de estudios afrocolombiana.

1. Concepto de cátedra afrocolombiano.
2. Marco legal cátedra afrocolombiana.

#### **UNIDAD 10**

Historia del negro: de África a Colombia.

1. Historia del negro en África.
2. Relaciones afro-europeas.
3. Procesos de esclavización del negro.
4. El negro como mercancía en América.
5. Oficios realizados por los africanos esclavizados.
6. La venta y el valor comercial del africano en América.

#### **UNIDAD 11**

En busca de la libertad.  
Ejes temáticos.

1. Primera manifestación de libertad.
2. Benkos Bioho y el cimarronismo.
3. Como eran traídos los esclavos.
4. Prohibiciones que tenían los esclavos.
5. Que pueden hacer los esclavos en Colombia.

#### **UNIDAD 12**

Organizaciones afro americanas.  
Ejes temáticos.

1. Cabildos.
2. Cuagros.
3. Cimarrones y palenques.
4. Organizaciones de bases.
5. Consejos comunitarios.
6. Comisiones constructivas.

#### **UNIDAD 13**

Ejes temáticos.

Los africanos y Su mundo.

1. Tradiciones, mitos y costumbres.
2. La religiosidad afro.
3. Rituales fúnebres.
4. Valores culturales.
5. Costumbres alimentarias.
6. Platos tradicionales.
7. Medicina tradicional afro.

La cátedra de estudios afrocolombianos se rige por el decreto 1122. 1998.

Establece:

La obligatoriedad

De que en todas las instituciones educativas publicas y privadas del país la cátedra afrocolombiana

## **PROGRAMA GRADO 6º**

### **Eje 1: socio geográfico.**

Contenidos.

1. Historia de mi vida.
2. Elaboración del plano de mi casa.
3. Como construimos mi casa (elementos o materiales que se utilizaron)
4. Mi escuela (la historia de mi escuela)
5. Plano de mi escuela (el camino de mi casa a la escuela)

### **Eje 2: jurídico, económico y político.**

Contenidos.

- 1.1. ¿Como es un día en mi vida? (cronología)
- 1.2. Porque debo cumplir con las normas.
- 1.3. Las normas de mi escuela que mas recuerdo y que mas cumplía.
- 1.4. Oficio que desempeña mis padres (cronología)
- 1.5. Un día de la vida de mi mama y un día de la vida de mi papa.
- 1.6. Cuales son mis actitudes recreativas, cuanto tiempo empleo en ellas.

### **Eje 3: relación hombre naturaleza.**

Contenido

- 1.1. La higiene personal base de un ambiente sano.
- 1.1.2. Como hago el aseo de mi cuerpo y con que frecuencia.
- 1.1.3. ¿Cómo colaboro en las actividades de aseo en mi casa?

- 1.1.4. ¿Como colaboro con el aseo de mi institución educativa?
- 1.1.5. ¿Cómo ayudo a preservar los recursos naturales desde mi espacio productivo?

#### **Eje 4: Ideológico.**

Contenido.

- 1.1. ¿Cuáles son mis creencias o prácticas religiosas?
- 1.1.2. ¿Cuáles son mis principales temores y porque?
- 1.1.3. Narre y escriba un cuento aprendido de sus padres y abuelos.
- 1.1.4. ¿en que actividades culturales a participado y participa usted?

### **PROGRAMA GRADO 7º**

#### **Eje 1: Socio Geográfico.**

Contenidos.

- 1.1. La historia de mi familia.
- 1.1.2. ¿Qué espacio geográfico frecuenta mi familia? (haga un plano)
- 1.1.3. La historia de mi colegio.
- 1.1.4. El plano de mi colegio.

#### **Eje 2: Jurídico, Económico y Político.**

Contenido.

- 1.1. Conjunto de normas familiares y su aplicación.
- 1.1.2. Análisis de las normas familiares.
- 1.1.3. Derechos y deberes en mi institución.
- 1.1.4. ¿Qué actividades económicas conjuntas desarrolla mi familia?
- 1.1.5. ¿Cómo es un día en la vida de tu familia?
- 1.1.6. ¿Cuáles son las actividades recreativas en mi familia?
- 1.1.7. ¿Cuál es la proyección de mi familia? (a corto plazo)

#### **Eje 3: Relaciones hombre Naturaleza**

Contenido

- 1.1. Aseo en el entorno familiar y escolar
- 1.2. ¿Cuáles son las prácticas agrícolas, pecuarias, mineras, familiares y escolares?
- 1.3. Como se conserva los recursos naturales a niveles escolar y familiar

#### **Eje 4: Ideología**

Contenido

- 1. Cuales son las principales costumbres, tradiciones y ciencias en mi familia, y como interactúa a participar de ellas.

## **PROGRAMA DE GRADO 8º**

### **Eje: 1. Socio Geográfico**

#### Contenido

- 1.1. Historia de mi comunidad.
- 1.1.1 Dibujar el plano de mi comunidad (verde, y la distribución de la población).

### **Eje: 2. Jurídico, Económico y Político.**

#### Contenido

- 1.1. Normas al interior de mi comunidad
- 1.1.1. Derechos fundamentales y deberes
- 1.1.2. Organización comunitaria (Junta de Acción Comunal y Grupos Organizados
- 1.1.3. Formas organizadas productivas en la comunidad (producción, distribución y consumo)
- 1.1.4. Proyección de la verdad a uno, tres y cinco años

### **Eje: 3 Relaciones Hombre Natural**

#### Contenido

- 1.1. Practicas agrícolas, pecuarias y mineras en la comunidad.
- 1.1.1. Como es el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales en mi comunidad.
- 1.1.2. Como es el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales en mi comunidad.

### **Eje: 4. Ideología**

#### Contenido

- 1.1. ¿Cuáles son las principales costumbres, tradiciones y creencias en su comunidad y como interactúa y participa en ellas.
- 1.1.1. ¿Cómo crea, recrea y trasmite la cultura su comunidad?

## **PROGRAMA DE GRADO 9º**

### **Eje: 1. Socio Geográfico**

Contenido

- 1.1. Historia de mi corregimiento
- 1.1.1. Plano de mi corregimiento y asentamientos humanos

### **Eje: 2. Jurídico Económico y Político**

Contenido

- 1.1. Artículo transitorio 55 (Nota constitución nacional) y reglamento ley 70 de comunidades negras.
- 1.1.1. Normas que rigen las organizaciones comunitarias de mi corregimiento.
- 1.1.2. Medio de producción de la comunidad.

### **Eje: 3. Relaciones Hombre Naturaleza**

Contenido

- 1.1. Normatividad ambiental en la comunidad (derecho constitudinario).
- 1.1.1. Inventario de recursos naturales en mi comunidad (faunístico, florístico, plantas medicinales, tradicionales, alimenticias e industriales).

### **Eje: 4. Ideológico**

Contenido

- 1.1. Inventario de la tradición oral en lo lúdico, religioso, cultural (oraciones, canciones, bailes, mitos, cuentos, juegos y rondas.)

## **PROGRAMA DE GRADO 9º**

### **Eje 1. Socio Geográfico**

Contenido

- 1.1. Historia de mi municipio.
- 1.1.1. Plano de mi municipio y asentamiento humano.

### **Eje 2. Jurídico Económico y Político**

Contenido

- 1.1. Decretos reglamentarios de la ley 70 de las comunidades negras.
- 1.1.1. Normas que rigen las organizaciones comunitarias de mi municipio.
- 1.1.2. Medios de producción en mi municipio.

### **Eje: 3. Relaciones Hombre Naturaleza**

Contenido

- 1.2. Regiones bioambientales colombianas.
- 1.2.1. Región bioambiental pacífica, atlántica, etc.
- 1.2.2. Subregion bioambientales colombianas, Río Cauca, Magdalena, Patía, Timba.

## **Eje: 4. Dimensión Espiritual e Ideológico**

Contenido

- 1.2. Inventario de la tradición oral a nivel municipal (mitos, leyendas, ritos fúnebres, códigos morales, solidaridad comunal y familia, manifestaciones religiosas, artes, música, danza, juegos.)

### **PROGRAMA GRADO 11º**

## **Eje 1. Dimensión Socio Geográfica**

Contenido

- 1.1. Origen de la humanidad (África)
  - 1.1.1. La Plaza humana (grupos étnicos del mundo, raza blanca, negra e indígena)

## **Eje 2. Dimensión jurídica, política.**

Contenidos.

- 1.1. El racismo en la constitución y la ley colombiana (artículo que nos protegen de la discriminación racial)

## **Eje 3: dimensión ambiental.**

Contenidos.

- 1.1. La globalización y el medio ambiente.
  - 1.1.3. contaminación a larga escala.
  - 1.1.4. Calentamiento global.
  - 1.1.5. Destrucción de la capa de ozono.
  - 1.1.6. La industrialización.

## **Eje 4. Dimensión espiritual e ideológica.**

Contenidos.

- 1.1. Religiosidad africana.
  - 1.1.2 mitos.



## **EJES TEMÁTICOS INTEGRADORES**

1. Etnoeducación
2. Educación ambiental (panes y praes)
3. Investigación y experimentación
4. Pensamiento lógico (resolución de problemas)
5. Competencias ciudadanas (disciplina, valores, resolución de conflictos, escuela para padres educación sexual)
6. Comunicación (construcción de textos, lectoescritura, orientar a la expresión oral).

## **MODALIDAD AGROINDUSTRIAL INTEGRALIDAD DE ÁREAS DESDE LA MODALIDAD AGROINDUSTRIAL**

### **SOCIALES**

Historia de la agricultura y la ganadería.

Erosión de los suelos (desde la actitud para evitarla teniendo en cuenta las practicas agrícolas y ganaderas de conservación).

Climatología: Elementos del clima y factores del clima.

Pisos térmicos (altitud)

Educación ambiental. Manejo y preservación de los recursos naturales.

Sectores de la economía.

### **Actividades por ejes Temáticos**

#### 1. Etnoeducación

- Elementos artísticos etnoculturales (expoferia, conversatorios, legislación, afro, inventario de etnocultivo, plantas medicinales e
- industriales, nacimiento afro.)

#### 2. Educación ambiental

- Inventario de flores y fauna de la región
- Manejo de residuos sólidos.
- Reconocimiento de humedales.

#### 3. Investigación y experimentación

- Expociencia

#### 4. Pensamiento lógico

- Olimpiadas del saber
- Simulacros ICFES, pruebas del saber.
- Competencias ciudadanas y proyectos institucionales (jóvenes constructores de paz, caja mágica, desarrollo comunitarios panes y praes).
- Disciplina

- Valores
- Convivencias
- Resolución de conflictos
- Derechos humanos
- Democracia

#### 5. Comunicación

- Días pedagógicos
- Lecto —escritura
- Construcción de textos
- Conversatorio.
- Centros literarios.

### **METODOLOGÍA.**

Se procura que el estudiante construya el conocimiento partiendo de los problemas que hemos identificado y que han sido desglosados en una serie de ámbitos conceptuales, los cuales, el estudiante, por medio de recolección de datos, sistematizaciones y formulación de hipótesis, encuentre las respuestas a sus interrogantes o investigaciones planteadas.

El contexto es el contexto del estudiante quien lo ira ampliando con sus experiencias cotidianas en busca de un conocimiento critico en la confrontación con diversos puntos de vista. Y estos instrumentos los encontramos: en el entorno del estudiante, con las personas de la comunidad, en entrevistas, en textos de consulta, documentos, periódicos, revistas, vídeos, conferencias, etc.

Pretendiendo formar una persona autónoma que debe asumir responsablemente sus actividades escolares, familiares ambientales y sociales.

Dentro del proceso de aprendizaje se tendrá en cuenta en el estudiante los aspectos:

Biológicos comunicativos, cognoscitivos, valorativos y creativos.

El educador es un observador del proceso y orientador de los intereses de los estudiantes, pretendiendo buscar la excelencia.

### **ACTIVIDADES METODOLÓGICAS**

Se organizan grupos de trabajo o investigación para desarrollar los problemas o ámbitos temáticos en talleres o guías con preguntas dirigidas a la evolución o cambio de las estructuras cognitivas, formativas y sicoafectivas. Desde los puntos de vista; Sociales, geográficos, económicos, jurídicos, políticos y saberes y expresiones colectivas.

Posteriormente se realiza una plenaria donde se sustenta cada tema y posteriormente se recogen las conclusiones y se evalúa el alcance de los logros. Quien no haya cumplido cori el compromiso de logros realiza una guía de recuperación y se evaluara de nuevo.

De igual forma el docente explicara y orientara en los momentos que sean pertinentes de acuerdo con los intereses de los estudiantes, las actividades se desarrollaran en la institución o con salidas de campo.

Además se realizarán: glosarios, conceptualizaciones, localizaciones, lecturas y observaciones: del ambiente, folletos, revistas, periódicos, libros, texto guía (si lo hay) y vídeos de acuerdo con el tema.

### **ACTIVIDADES**

- Exposiciones semestrales.
- Procesamiento de harina de plátano.
- Procesamiento de harina de zapayo.
- Procesamiento de vino de naranja.
- Procesamiento de pipilongo como condimento.
- Trabajos en sincho (corteza de plátano ceco)
- Artesanías en mate, zumbo o calabazo.
- Trabajos en cabuya de figue.

### **COMPETENCIAS FUNDAMENTALES**

El estudiante está en capacidad de:

- a. Leer textos y contextos relacionados con su entorno y la globalidad.
- b. Escribir de una manera creativa y autónoma implementando herramientas gramáticas.
- c. Calcular y procesar datos estadísticos y cartográficos.
- d. Sentir y dominar la esfera sensible, emocional, personal y social.
- e. Escucha percibe e interpreta racionalmente la información.
- t Expresa corporalmente la coordinación, el equilibrio, lateralidad y la relación especial.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS**

#### **Mentales**

El alumno está en capacidad de inducir, deducir y manejar el pensamiento dialéctico.

#### **Conceptual**

Está en capacidad de conceptualizar y proponer en los campos específicos de la ciencia.

#### **Emocionales**

Demuestra disposición con autotilia y alteridad

#### **Psicomotoras**

Psicomotricidad madura al servicio de hábitos saludables, relaciones corporales sanas y con una clara correspondencia entre las habilidades y sus destrezas.

## COMPETENCIAS INTEGRATIVAS

### **Creativas**

El estudiante está en capacidad de: aprender con base y en función de la novedad y la innovación.

### **Criticas**

El estudiante está en capacidad de: asumir posiciones frente a los hechos y desarrollar un claro sentido de realidad.

### **Comunicativas**

El estudiante debe estar en capacidad de: saber leer, escribir, escuchar y expresar oralmente no solo en la cotidianidad sino en lo académico y lo científico.

## COMPETENCIAS ESTRATÉGICAS

Cruzan de manera transversal con las demás competencias.

### **Interpretativa**

El estudiante está en capacidad de establecer el sentido del texto ya sea a nivel global o local.

### **Argumentativa**

El estudiante está en capacidad de sustentar en relación a los conceptos lógicos que den cuenta de las relaciones internas del mismo.

### **Propositiva.**

El estudiante esta en capacidad de generar propuestas hipótesis y nuevas miradas desde su saber que le permita la reconstrucción ya sea textual o ínter — textualmente.

## COMPETENCIAS CIUDADANAS

### **Convivencia**

El estudiante está en capacidad de generar espacios de convivencia pacífica y armónica.

### **Resolución de conflicto**

El estudiante resuelve conflictos de una forma concertada.

### **Derechos humanos**

Reconocer validar y hacer respetar los derechos humanos.

Semánticas.

Gramaticales.

Comunicativas.

Pragmáticas.

Todas estas competencias asumirán el proceso de Interpretación.

Argumentación.

Proposición.

En la búsqueda de un pensamiento categorial.

## CORRELACIÓN DE ÁREAS

### **Lectoescritura**

Logro.

Que el estudiante produzca textos.

Indicadores de logro.

Plantea diversas propuestas de interpretación.

Argumenta en forma oral o escrita.

Realiza propuestas coherentes.

Metodología.

Lectura silenciosa y oral.

Extracción de léxico.

Preguntas alusivas.

Conclusiones.

### **Resolución de conflictos.**

Logro:

#### **Metodología:**

Trabajo en grupo, salidas de campo, diario del estudiante, análisis de dilemas,

Vídeos.

Charlas, talleres, conferencias.

#### **— Valores humanos.**

Logro:

Que el estudiante sea autónomo crítico y democrático.

Indicadores de logro:

Participa en discusiones y debates con actitudes propositivas.

Asume compromisos con los problemas de su entorno.

Relaciona el aseo personal con la autoestima e interacción social.

Metodología:

Idem resolución de conflictos.

#### **— Uso racional de los recursos humanos.**

Logro:

Que el estudiante valore y preserve los recursos naturales. Indicador de logro:

Identifica y usa racionalmente los recursos naturales.

Metodología:

idem resolución de conflictos.

#### **— Evaluación por competencias.**

Logro

Que el estudiante se familiarice con las técnicas del ICFES.

Indicador de logro:

Resuelve talleres y evaluaciones con las técnicas del ICFES.

Metodología:

Implementación de talleres con la técnica del ICFES

### **RECURSOS.**

Texto guía. Cátedra

Biblioteca del colegio.

Esfera terrestre.  
Aulas.  
Mapamundi.  
Planisferio.  
Mapas mudos.  
Mapas con temas geográficos de Colombia y el mundo.  
Laminas con temas Etnoculturales y ambientales.  
Revistas y fotografías.  
Carteleras.  
Album de recortes.  
Vídeos.

Revistas y fotografías.  
Carteleras.  
Album de recortes.  
Videos.  
Prensa radio y televisión.  
Documentos históricos.  
Tradición oral.  
El ambiente natural (el entorno).

### **EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

La evaluación se desarrollara permanentemente, cada clase tendrá un espacio para corregir los logros que no se hayan alcanzado, en cada problema o ámbito temático se hará un análisis correctivo general e individualizado ( hasta donde sea posible).

La Autoevaluación se considera como un indicador de receptividad del estudiante para aplicarse en forma progresiva buscando la autonomía con responsabilidad y honestidad.

La evaluación de comprensión y aplicación del aprendizaje se interpreta en Construcción de aparatos o cosas, exposiciones, sustentaciones, investigaciones, trabajos de campo y laboratorios. Estos elementos hacen parte de la evaluación integral, donde se tendrá en cuenta los logros y las dificultades, desarrollo motriz, desarrollo socio afectivo y comunicación. Se entiende que la evaluación es un indicador que genera cambios de allí que el plan del área de ciencias sociales sea susceptible de permanente modificación.

La heteroevaluación se aplicara racionalmente hasta que el estudiante asuma la disciplina de la evaluación participativa. La evaluación cognoscitiva se interpreta en la calidad de la evaluación participativa. La evaluación cognoscitiva se interpreta en la calidad de exposiciones, sustentaciones, tareas, investigaciones, creatividad, originalidad y presentación de trabajos. La coevaluación debe ser sustentada por el estudiante con la confrontación del docente y el resto de compañeros de aula.

Y la valoración tendrá la siguiente escala:

E = Excelente.

S = Sobresaliente.

A= Aceptable.

D = Deficiente.

I = Insuficiente.